

**CONNAISSANCES**

L'Orient ancien au IIIe millénaire avant J.-C. : premières écritures et premiers États.

**DEMARCHE**

L'étude d'un site ou d'un monument de Mésopotamie ou d'Égypte du IIIe millénaire av. J.-C. est remise en perspective dans l'espace de l'Orient ancien.

**CAPACITES**

**Connaître** et utiliser les repères suivants (le site étudié, la Mésopotamie et l'Égypte, sur une carte) et les premières civilisations (IIIe millénaire av. J.-C.).

**Décrire** un monument de Mésopotamie ou d'Égypte ; l'organisation des premiers Etats.

**Expliquer** le rôle de l'écriture.

**JE CONNAIS MA LECON**

- 1 – Quelles sont les écritures utilisées en Égypte et en Mésopotamie au IIIe millénaire avant J.-C. ?
- 2 - Citez un support propre à chacune des ces écritures.
- 3 – Comment s'appellent les spécialistes de l'écriture ?
- 4 – A quoi servaient les premières écritures ? Pourquoi l'écriture a-t-elle changé la vie des hommes ?
- 5 – Quels sont les deux fleuves de Mésopotamie ?
- 6- Qu'est-ce qu'une cité-État ? Comment est-elle dirigée ?
- 7 – Quel est le dieu principal de la cité d'Ur ? Que lui a-t-on construit ?
- 8 – Quelles sont les croyances des peuples de Mésopotamie et d'Égypte ?

**VOCABULAIRE**

Cité-Etat - Cunéiforme - Hiéroglyphes - Irrigation - Pictogramme - Polythéisme - Scribe - Ziggourat